

Протокол № 1
заседания Диссертационного совета Д 210.004.04,
созданного на базе
Федерального государственного бюджетного
научно-исследовательского учреждения
«Государственный институт искусствознания»
Министерства культуры Российской Федерации,
по защите диссертации
Ефремовой Надежды Георгиевны
от 21.11.2019

ПОВЕСТКА:

Защита диссертации Ефремовой Надежды Георгиевны на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Драматургия Симеона Полоцкого и школьный театр в России конца XVII– начала XVIII вв.: предпосылки, истоки и первые опыты» по специальности 17.00.01 – Театральное искусство.

Работа выполнена в Секторе театра Отдела исполнительских искусств ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания».

Научный руководитель: Старикова Людмила Михайловна, доктор искусствоведения.

Официальные оппоненты:

Некрасова Инна Анатольевна, доктор искусствоведения

Лифшиц Александр Львович, кандидат филологических наук
--

Ведущая организация: ФГБУН «Институт русской литературы (Пушкинский Дом)» Российской академии наук.

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Силюнас В.Ю., д.иск., проф., 17.00.01, председатель совета; Щербаков В.А., к.иск., 17.00.01, ученый секретарь совета; Гудкова В.В., д.иск., 17.00.01; Егошина О.В., д.иск., проф., 17.00.01; Иванов В.В., д.иск., 17.00.01; Корндорф А.Г., д.иск., 17.00.01; Левашев Е.М., д.иск. 17.00.01; Старикова Л.М., д.иск., 17.00.01; Стахорский С.В., д.иск., 17.00.01; Трубочкин Д.В., д.иск., проф., 17.00.01; Хайченко Е.Г., д.иск., проф., 17.00.01; Черкасский С.Д., д.иск., 17.00.01; Шалимова Н.А. д.иск., проф., 17.00.01, соискатель ученой степени Ефремова Н.Г.; официальные оппоненты Некрасова И.А., Лифшиц А.Л.; гости.

СЛУШАЛИ:

Защиту диссертации Ефремовой Надежды Георгиевны на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Драматургия Симеона Полоцкого и школьный театр в России конца XVII– начала XVIII вв.: предпосылки, истоки и первые опыты» по специальности 17.00.01 – Театральное искусство.

1. В начале заседания всем членам Диссертационного совета роздан проект заключения.

2. В.Ю. Силюнас в начале защиты перечисляет присутствующих на заседании членов совета с указанием ученой степени и шифра специальности в совете. Кворум для проведения защиты имеется.

На основании явочного листа в работе Диссертационного совета принимают участие 13 членов Совета из 19, в том числе 12 докторов наук – специалистов по профилю рассматриваемой диссертации. Имеется и общий, и специальный кворум (2/3 членов списка Диссертационного совета), и в соответствии с п. 31 «Положения о совете по защите диссертаций» заседание Совета считается правомочным и обеспеченным специалистами.

3. Ученый секретарь В.А. Щербаков кратко докладывает об основном содержании представленных соискателем документов и их соответствии Положению о порядке присуждения ученых степеней: кандидатские экзамены сданы, автореферат разослан 24.10.2019, объявление о защите и автореферат размещены на сайте ВАК 18.09.2019.

4. Слово соискателю (излагает существо и основные положения диссертации).

5. Вопросы соискателю (в устной форме). Вопросы отсутствуют.

6. Ответы соискателя на вопросы.

7. Слово научному руководителю Л.М. Стариковой.

8. Слово ученому секретарю В.А. Щербакову. Ученый секретарь знакомит с заключением организации, где выполнялась диссертация, отзывом ведущей организации и поступившими в совет письменными отзывами на автореферат.

9. Слово соискателю (отвечает на замечания, содержащиеся в отзывах).

10. Слово официальному оппоненту И.А. Некрасовой.

11. Слово соискателю для ответа.

12. Слово официальному оппоненту А.Л. Лифшицу.

13. Слово соискателю для ответа.

14. Дискуссия. Выступили: С.В. Стахорский, Е.М. Левашев, Н.А. Шалимова, А.Л. Лифшиц.

15. Заключительное слово соискателя.

16. Проводится тайное голосование.

1) Диссертационный совет открытым голосованием простым большинством выбирает счетную комиссию в количестве не менее 3 человек. На настоящем заседании в счетную комиссию вошли Гудкова В.В., Иванов В.В. (председатель), Хайченко Е.Г.

2) Счетная комиссия осматривает опечатанную урну для голосования – печать на месте, скрепленная подписями.

3) Тайное голосование, в котором членам диссовета под расписку выдаются бюллетени.

4) Голосующие вычеркивают ненужное из графы «Результаты голосования».

5) Члены комиссии Гудкова В.В., Иванов В.В., Хайченко Е.Г. в присутствии членов Диссертационного совета вскрывают урну для голосования, подсчитывают бюллетени и составляют по итогам голосования протокол счетной комиссии.

6) Не розданные бюллетени остаются у счетной комиссии с соответствующей пометкой, сделанной до подсчета голосов. Бюллетени, которые не позволяют выявить мнение голосующих, считаются недействительными. Таковых на данном заседании не оказалось.

7) После оформления протокола счетной комиссии по результатам голосования счетная комиссия запечатывает все бюллетени в конверт, подписывает конверт, и он идет в диссертационное дело Н.Г. Ефремовой.

8) Диссертационный совет открытым голосованием простым большинством голосов утверждает протокол счетной комиссии.

17. Совет открытым голосованием простым большинством голосов принимает заключение по диссертации с указанием классификационных признаков результатов диссертации. В заключении содержится решение совета по вопросу присуждения ученой степени, а также отражаются наиболее существенные результаты, полученные соискателем, оценка их достоверности и новизны, рекомендации по практическому использованию.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Присудить Н.Г. Ефремовой ученую степень кандидата искусствоведения по научной специальности 17.00.01 – Театральное искусство.
2. Принять заключение по диссертации, выполненной Ефремовой Надежды Георгиевны, на соискание ученой степени кандидата искусствоведения на тему «Драматургия Симеона Полоцкого и школьный театр в России конца XVII– начала XVIII вв.: предпосылки, истоки и первые опыты» по научной специальности 17.00.01 – Театральное искусство.

Председатель
Диссертационного совета



В.Ю. Силюнас

Ученый секретарь

В.А. Щербаков

21.11.2019