

## **Дулат-Алеев Вадим Робертович**

*Ученая степень:* доктор искусствоведения, 17.00.02 Музыкальное искусство

*Ученое звание:* профессор

*Основное место работы:* Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Казанская государственная консерватория (академия) имени Н. Г. Жиганова» Министерства культуры РФ

*Должность:* заведующий кафедрой истории музыки

*Адрес:* 420015, Республика Татарстан, г.Казань, Б.Красная, д. 38

*Тел.:* +7 (843) 236-55-33

*e-mail:* pavana511@gmail.com

*web-сайт:* <http://www.kazanconservatoire.ru/>

### **Список основных публикаций официального оппонента**

#### **Дулат-Алеева В.Р. в рецензируемых научных изданиях по теме диссертации за последние пять лет**

1. Дулат-Алеев, В.Р. Жан-Жозеф Мондонвиль и французская музыка эпохи Людовика XV (к 300-летию со дня рождения) / В.Р. Дулат-Алеев // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 15. Искусствоведение. - 2012. - Вып. 1. С. 238-244.
2. Дулат-Алеев, В.Р. Джон Стэнли и английская музыка середины XVIII века (к 300-летию со дня рождения) / В.Р. Дулат-Алеев // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 15. Искусствоведение. - 2012. - Вып. 1. - С. 233-237.
3. Дулат-Алеев, В.Р. Фридрих II – немецкий композитор (к 300-летию со дня рождения) / В.Р. Дулат-Алеев // Вестник Санкт-Петербургского университета. Серия 15. Искусствоведение. - 2012. - Вып. 1. - С. 245-248.
4. Дулат-Алеев, В.Р. Фарид Яруллин и татарская музыка в межкультурной коммуникации / В.Р. Дулат-Алеев // Tatarica. – 2014. - №3. - С. 174-183.
5. Дулат-Алеев, В.Р. Музыкознание в научно-образовательном пространстве университета (к проблеме обновления дисциплинарной матрицы отечественного музыкознания) / В.Р. Дулат-Алеев // Сохранение и развитие языков и культур / Сб. материалов III Международного научно-практического форума «Сохранение и развитие языков и культур». Казань : КФУ, 2014. С. 150-157.