

ОТЗЫВ

**на автореферат диссертации Мальцевой Светланы Владиславовны
«Архитектура Сербии второй половины XIV –
первой половины XV века. Моравская школа»
кандидата искусствоведения, руководителя научно-исследовательского
сектора НРЦ «Тверьпроектреставрация»
Салимова Алексея Маратовича**

Автореферат диссертации С.В. Мальцевой представляет собой изложение результатов диссертационного исследования, посвящённого изучению специфики и основных направлений развития сербского зодчества второй половины XIV – первой половины XV века. Автор поставил перед собой масштабную цель, достижение которой предполагало рассмотрение сербских памятников обозначенного периода в широком историко-культурном контексте. И содержащиеся в автореферате материалы позволяют сделать вывод о результатах проделанной работы.

Актуальность темы диссертационного исследования не вызывает сомнений, поскольку более чёткое представление о памятниках т.н. «Моравской школы» необходимо не только для понимания специфики развития средневековой архитектуры Сербии, но и для осмысления механизма развития «дочерних» по отношению к византийской основе художественных культур других православных стран. В первой русскоязычной специальной работе по зодчеству моравской Сербии С.В. Мальцева новаторски пересматривает сложившееся понятие «Моравская школа». Необходимость в подобном исследовании объясняется не только чисто научными соображениями. Результаты, полученные автором в процессе изучения рассматриваемых в работе памятников, могут быть востребованы при реставрации средневекового архитектурного наследия Сербии.

В целом автореферат достаточно полно отражает ход, содержание и результаты проведённой С.В. Мальцевой исследовательской работы. Представляется, что автору удалось решить все задачи и в конечном итоге достичь поставленной цели. Можно заключить, что диссертация С.В. Мальцевой является оригинальным и законченным исследованием, имеющим, несомненно, большое научное значение. Основные положения диссертации достаточно полно отражены в многочисленных публикациях автора.

Знакомство с авторефератом позволяет сделать вывод о том, что диссертация С.В. Мальцевой вносит существенный научный вклад в изучение истории архитектуры, и автор заслуживает присвоения ему учёной степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.04 – изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

Салимов Алексей Маратович
Кандидат искусствоведения,
Руководитель научно-исследовательского сектора
НРЦ «Тверьпроектреставрация»
170000, Тверь, Свободный пер., 9
Тел.: 8-903-803-47-10
sampohta@mail.ru

Людмила А.М. Салимова
Г.И. Бурова

АКЦИОНЕРНОЕ ОБЩЕСТВО * 900000
"НАУЧНО-РЕСТАВРАЦИОННЫЙ ЦЕНТР "ТВЕРЬПРОЕКТРЕСТАВРАЦИЯ"
170000, Тверь, Свободный пер., 9
8-903-803-47-10
Россия г.Тверь * 01510