

ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ
ИНСТИТУТ
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ



ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

Проблемы художественной культуры XVIII века

Междисциплинарный научный семинар

Программа презентации

17 марта 2015 года

Государственный институт искусствознания

Москва, Козицкий переулок, 5

Зеркальный зал



I

Вступительное слово директора ГИИ
д.иск. Наталии Владимировны Сиповской

Рассказ об идее, задачах и планируемой
работе семинара куратора, ст.н.сотр.
ГИИ, к.иск. Аллы Александровны Аро-
новой

II

Выступления известных ученых –

«Мой XVIII век»

Д.иск. Д.О.Швидковский (МАРХИ),
д.иск. Л.М.Старикова (ГИИ),
д.ист.н. А.Б.Каменский (ВШЭ),
д.иск. М.И.Свидерская (ГИИ),
к.иск. Н.Ю.Самойленко («Царицыно»),
к.ист.н. М.А.Полякова (РГГУ),
к.иск. Е.В.Хлопина (ВШЭ),
д.иск. Н.В.Сиповская (ГИИ),
д.иск. Г.В.Вдовин («Останкино»)

III

Музыка XVIII века в исполнении заслу-
женной артистки России Марии Степа-
новны Гамбарян (профессор Российской
академии музыки имени Гнесиных)

И.С.Бах - Б.Марчелло. Адажио
Ф.Куперен. Пьесы: «Любимая», «Трост-
ники», «Тик-ток-шок», «Перезвон коло-
кольчиков Киферы» И.С.Бах. Два хорала

IV

Открытие однодневной выставки
«Три предмета XVIII века» из коллекции
антикварной галереи «Русская усадь-
ба» с рассказом о вещах Александра
Стадника и Дмитрия Журавлева (ООО
«Русская усадьба»). Мраморный зал

V

Фуршет. Мраморный зал