ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шашковой Натальи Олеговны

«Архитектурный ансамбль Московско-Курской железной дороги: формирование и развитие в период с 1864 по 1917 гг.»,

представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.04. – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура

Представленная на соискание ученой степени кандидата искусствоведения работа Натальи Олеговны Шашковой обладает чрезвычайно важными для каждой серьезной работы достоинствами. Интерес вызывает обращение к теме – архитектура железной дороги России известна в основном зданиями вокзалов столичных городов, возведенными по проектам известных архитекторов. Актуальность предпринятой работы не вызывает сомнения. Исследуется ансамбль железной дороги как особый архитектурный тип. Автор развивает концепцию, впервые введенную в научный оборот Е.Г. Щеболевой в фундаментальном издании «Градостроительство России середины XIX – начала XX века». Сосредоточение на локальном, жестко определенном во времени и пространстве архитектурном материале позволило диссертанту рассмотреть его во всей полноте и в развитии.

Воссозданная Н.О. Шашковой на основе новых архивных документов история сложения и эволюционирования Московско-Курского железнодорожного архитектурного ансамбля, выявленный ею круг сведений о зодчих – создателях этого ансамбля вносят существенный вклад в историю русской архитектуры последней трети XIX – начала XX века, а зафиксированные в результате натурных экспедиционных обследований памятники расширяют представление об историко-архитектурном наследии России. Самостоятельную ценность представляют содержащиеся в приложении графические материалы.

Диссертационная работа представляет собой законченное научное исследование, выполненное на актуальную тему и на хорошем научном уровне. Ее результаты являются новыми. Список опубликованных и подготовленных к публикации статей впечатляет. Все сказанное позволяет сделать вывод о соответствии работы Н.О. Шашковой требованиям, предъявляемым к кандидатским диссертациям, а автор ее, бесспорно, заслуживает присуждения ученой степени кандидата наук.

Ведущий научный сотрудник Филиала
ФГБУ «ЦНИИП Минстроя России»
НИИ теории и истории архитектуры и
градостроительства, кандидат искусствоведения Г.Г. Нугманова

Подпись Г.Г. Нугмановой удостоверяю.
Нач. отдела кадров НИИТИАГ Л.А. Новикова 11.03.2022

ОТДЕЛ КАДРОВ