

# Книга художника. Вопросы коллекционирования

круглый стол

7 июня. 17-00

## Организаторы:

Музей «Книга художника»

Государственный Институт искусствознания

## Место проведения:

Москва, Козицкий пер., 5, ГИИ (Зелёный зал)

Книга художника – это, пожалуй, единственный продукт современного российского искусства, который востребован на мировом рынке. Огромное количество арт-институций собирают российскую Книгу художника. Вот лишь некоторые из них, имеющие достаточно представительные коллекции российской КХ: Галерея «Тэйт» (Лондон), Саксонская государственная библиотека, Музей Ван-Аббе (Эйндховен, Голландия), Нью-Йоркский Бук-арт центр, Библиотека Чапина (Уильямстаун, Массачусетс, США), Институт исследования Гетти / Гетти Музей (Лос-Анджелес, США), Библиотека по искусству, Принстонский университет (Нью-Джерси, США), Библиотека по искусству, Северо-Западный университет (Эванстон, Иллинойс, США), Марсельский бук-арт центр (Франция), коллекция Райнхарда Грюнера (Германия), Национальная библиотека Великобритании (Лондон) и многие другие.

Виталий Пацюков писал: «Книга находится сейчас в сложной ситуации. И именно авторская Книга художника становится той формой, которая может спасти культуру. Книга как форма сохранения памяти компактный объект, в котором в «свёрнутом» виде содержатся все технологии старой и современной культуры. Это тот интегральный образ, о котором спорят и современные физики, и искусствоведы. Книга объединяет все жанры».

Многообразие классов и видов Книги художника порождает и разнообразие коллекций. Livre d'artiste чаще всего находятся в отделах графики, artist's book занимают свою специальную нишу, книги-объекты – свою.

Какие проблемы волнуют современных коллекционеров Книги художника? По каким принципам формируются их коллекции? Какие сложности возникают с атрибуцией, описанием и экспонированием Книг художника? Эти и другие вопросы станут предметом дискуссии.

## Участники круглого стола:

### Музеи и фонды:

1. Музей «Книга художника» (В. Корчагин, В. Лукин, М. Погарский)
2. Государственный Эрмитаж (М. Балан)
3. ГМИИ им. А.С. Пушкина (А. Чудецкая)
4. Государственная Третьяковская галерея
5. Фонд Андрея Чеглакова (М. Авеличева)
6. Музей современного искусства «Гараж»
7. Государственный музей В.В. Маяковского (Д. Карпов)
8. Музей экслибриса

**Библиотеки:**

1. Государственная Российская библиотека
2. Государственная библиотека иностранной литературы
3. Российская государственная библиотека искусств

**Частные коллекции:**

1. Коллекция Бориса Фридмана
2. Коллекция Тимофея Маркова
3. Коллекция Валерия Силаева