

# ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ



МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ЦЕНТР ПО ИЗУЧЕНИЮ ТВОРЧЕСКОГО НАСЛЕДИЯ Г.В. СВИРИДОВА (СВИРИДОВСКИЙ ИНСТИТУТ)

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ

САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ

ЛОНДОНСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ (UNIVERSITY OF LONDON)

ЦЕНТР РУССКОЙ МУЗЫКИ, ГОЛДСМИТС-КОЛЛЕДЖ  
(THE CENTRE FOR RUSSIAN MUSIC, GOLDSMITH COLLEGE)

## «И дышат почва и судьба...»

Жизнь и творчество

Г.В. Свиридова в контексте

русской и мировой культуры

К 100-летию со дня рождения

композитора

МЕЖДУНАРОДНАЯ НАУЧНАЯ МЕЖОТРАСЛЕВАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ

**16–18 декабря 2015 года**

Государственный институт искусствознания

Москва, Козицкий переулок, 5



## **16 декабря, среда**

10.00

**Новодевичье кладбище. Поминальная лития у могилы Г.В. Свиридова**

12.00

**Государственный институт искусствознания.**

**Приветственное слово директора ГИИ Н.В. Сиповской**

### **КРУГЛЫЙ СТОЛ**

**Выступления деятелей русской культуры с воспоминаниями о Г.В. Свиридове**

**Участвуют: А.А. Золотов, В.И. Рубин, А.Б. Вульф, А.С. Белоненко**

13.30

**Ведет заседание Т.Ю. Масловская**

**А.Б. Вульф, член СК России, музыковед, Москва**

**Георгий Свиридов: итоги творчества в контексте европейской музыкальной культуры**

**Е.М. Левашев, Государственный институт искусствознания, Москва**

**Г.В. Свиридов и задачи современной музыкологии**

**В.П. Морозан, издательство «Musica Russica», г. Сан-Диего, США**

**Хоровая музыка Г.В. Свиридова в США и других странах Запада**

15.15 – 15.30 Кофе-брейк

**С. Кэмпбелл, Университет г. Глазго, Шотландия**

**Стихи Роберта Бернса, положенные на музыку Г.В. Свиридовым:**

**Сказка о Шотландии (?)**

**В.И. Скуратовский, Днепропетровская консерватория, Украина**

**Георгий Свиридов: монолог от третьего лица**

**Ю.Б. Абдоков, Московская государственная консерватория**

**Оркестровая поэтика Свиридова**

## **17 декабря, четверг**

11.00

Ведет заседание **А.Б. Вульф**

**А.С. Белоненко**, Санкт-Петербургский государственный университет,  
директор Свиридовского института

**Д.Д. Шостакович и Г.В. Свиридов. К истории взаимоотношений**

**Т.Ю. Масловская**, Академия музыки имени Гнесиных, Москва

**Г.В. Свиридов: сакральное и мирское**

**Р. Джиллис**, Университет г. Манчестер, Великобритания

**Отчалившая Русь: Георгий Свиридов и предательство “Руси”  
советской властью**

**Ю.М. Опарина**, ГМПИ им. М.М. Ипполитова-Иванова, Москва

**Воплощение музыкальности поэзии А. Блока в творчестве Г. Свиридова  
(на примере кантаты «Ночные облака» и романсов)**

**Н.П. Хондзинский**, художественный руководитель Камерной капеллы  
«Русская консерватория»

**Г. Свиридов: «Лапотный мужик». Рождение музыки из трагедии эпохи**

**Е.М. Левашев, Н.И. Тетерина**, Государственный институт искусствознания

**Научно-организационная и художественно-просветительская деятельность  
Г.В. Свиридова**

**Ю.В. Терехова**, ДМШ им. Г.В. Свиридова г. Москва

**Творческое наследие Г.В. Свиридова в его музыкальном и литературном  
архиве: задачи и перспективы изучения, находки и утраты**

14.00 – 14.30 Кофе-брейк

**Е.М. Левашев**, Государственный институт искусствознания, Москва

**Новые области рассмотрения источниковедческих материалов:**

**аудиозаписи авторских исполнений и материалы документальных фильмов  
о Г.В. Свиридове**

Л.А. Серебрякова, Уральская государственная консерватория, г. Екатеринбург  
**О духовной символике в музыке Г.В. Свиридова**

М.М. Лучкина, Красноярская государственная академия музыки и театра  
**Судьба Героя в метатексте творчества Георгия Свиридова**

Е.П. Савельева, Московская государственная консерватория  
**Путеводитель по камерно-вокальному творчеству Г.В. Свиридова  
для пианистов**

М. Емельянова, Санкт-Петербургский государственный университет  
**Симфония для струнного оркестра Г.В. Свиридова: поиск творческого пути**

В.Н. Никитина, Московская государственная консерватория  
**Об издании книги А. Тевосяна «...У времени в плену». Скрытые  
и потаённые смыслы в вокально-хоровых произведениях Г. В. Свиридова»**

А.И. Васильченко, ГБОУ ДОД ДМШ им. Г.В. Свиридова, г. Москва  
**Вокальный цикл Г.В. Свиридова на стихи М. Ю. Лермонтова**

## **18 декабря, пятница**

11.00

Ведет заседание Е.М. Левашев

В.А. Александрова, Государственный институт искусствознания, г. Москва  
**Г.В. Свиридов как пианист-исполнитель**

Е.Ю. Колобов, Российская академия народного хозяйства и государственной  
службы при Президенте Российской Федерации  
**Создание Союза композиторов РСФСР (1957–1960 гг.)**

М.Л. Космовская, Курский государственный университет  
**Методология работы с дневниками: из опыта работы с рукописями  
Н.Ф. Финдейзена**

К.А. Залесский, Российский институт стратегических исследований  
**Антихристианская основа культуры Третьего рейха**

С.Г. Зверева, Государственный институт искусствознания, г. Москва  
**К вопросу о едином пространстве русской музыкальной культуры в 1920-е годы**

В.В. и С.В. Аптекарь-Айнагуловы, ДМШ имени Г.В. Свиридова, г. Москва  
**Драгоценный сплав русского стиха и русской музыки**

С.В. Синцова, Петрозаводская государственная консерватория  
**«Петербургские песни» Г. Свиридова в контексте времени**

14.00 – 14.30 Кофе-брейк

Т. Уилсон, Центр русской музыки, Голдсмитс-колледж, университет Лондона  
**Музыка Георгия Свиридова как цитата в работе Николая Корндорфа: герменевтическое исследование**

Л.Н. Андреева, МБОУДОД «Бердская детская музыкальная школа имени Г.В. Свиридова»  
**Г.В. Свиридов в Сибири**

М.Л. Космовская, Курский государственный университет  
**Музыка и личность Г.В. Свиридова в восприятии современными школьниками (по итогам конкурса-фестиваля «Наш Свиридов», Курск 2014–2015 учебный год)**

**КРУГЛЫЙ СТОЛ: «Песнопения и молитвы» Г.В. Свиридова в аспекте современной церковной традиции**

Е.И. Чигарева, Московская Государственная консерватория  
**Синтез музыки и Слова в «Песнопениях и молитвах» Георгия Свиридова**

М.Ю. Артемов, Курский музыкальный колледж имени Свиридова  
**Интерпретационное преломление традиций русского церковного пения в «Песнопениях и молитвах» Г.В. Свиридова**

Н.В. Лозовская, Частное образовательное учреждение «Заокская христианская средняя общеобразовательная школа»  
**Жанр псалма в цикле «Песнопения и молитвы» Г. Свиридова**

Л.В. Ромодина, Уральская государственная консерватория, г. Екатеринбург  
**Преломление церковно-славянского текста в «Песнопениях и молитвах» Г.В. Свиридова**