

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте Соловьеве Николае Кирилловиче
по диссертации Ревзиной Юлии Евгеньевны «Искусство фортификации в Европе и России
от Ренессанса до Просвещения: Идеи, образы, художественные проблемы»
по специальности 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и
архитектура,
представленной на соискание ученой степени доктора искусствоведения

ФИО	Соловьев Николай Кириллович
Ученая степень	Доктор искусствоведения
Код специальности	17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
Ученое звание	профессор
Основное место работы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Московская государственная художественно-промышленная академия им. С.Г. Строганова»
Ведомственная принадлежность	Министерство науки и высшего образования Российской Федерации
Наименование подразделения	Кафедра Истории и теории декоративного искусства и дизайна
Должность	профессор
Публикации по специальности	1. Всеобщая история интерьера. – М., 2017, 784 с.
	2. Храмовое зодчество периода Московского государства XIV-XVI веков // Онтология искусства христианского мира: изобразительное и монументально-декоративное искусство, архитектура и предметно-пространственная среда. – М., 2017 - С. 43-54.
	3. Дизайн исторического интерьера в России. – М., 2019, 160 с.
	4. Революция и архитектура: формирование новых типов жилой среды. Творческие проблемы и объединения // Революция в искусстве и новации в художественном образовании. – М., 2017 – С. 166-175.
	5. Осветительные приборы Европы XVII-начала XIX в. // Декоративное искусство и предметно-пространственная среда. Вестник МГХПА. -М., 2020, № 1-1. -С. 20-37. 6. Отто Вагнер: от «Венского ренессанса» к «Венскому Сецессиону» или ар-деко? // Декоративное искусство и предметно-

	пространственная среда. Вестник МГХПА. 2018. №3. Часть 1. С. 22-35
	7. Императорская вилла Кацура в Киото в ее европейском восприятии начала 21 века. Вестник МГХПА № 2. Часть 1. 2020 г. С. 12-25.
	8. История интерьера. – М., Юрайт, 2021. В 2-х тт.
	9. История русского интерьера. Развитие интерьера в России с X до первой трети XX века, Русский Мир, 2021г, 220с.

Официальный оппонент

Соловьев Николай Кириллович

10.01.2022

Подпись руки Соловьева Н.К. заверяю
И.И. Соловьев подпись
И.И. Соловьев цифровая подпись

