

СВЕДЕНИЯ

об официальном оппоненте **Елене Владимировне Нестеровой**
по диссертации Васиной Екатерины Владимировны «Интерпретации фольклорных сюжетов в позднем творчестве В.М. Васнецова: «Поэма семи сказок»»
по специальности 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура, представленной на соискание ученой степени кандидата искусствоведения

ФИО	Елена Владимировна Нестерова
Ученая степень	Доктор искусствоведения
Код специальности	17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура
Ученое звание	Профессор
Основное место работы	Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Санкт-Петербургская академия художеств имени Ильи Репина».
Ведомственная принадлежность	Министерство культуры Российской Федерации
Наименование подразделения	Кафедра русского искусства
Должность	Профессор
Публикации по специальности	1. Нестерова Е.В. Поздний И.Е.Репин: переписывая заново. Темы и образы в произведениях художника в XX столетии // «Илья Репин в контексте русского и зарубежного искусства» Материалы научных конференций. М., 2020 С.177-189
	2. Нестерова Е.В. Картины с «эффектом» в русской живописи 1890 – 1910-х годов. А.И.Куинджи и Ю.Ю.Клевер. Статья в сборнике ГТГ Научные конференции, круглые столы, симпозиумы «Архип Куинджи и его роль в развитии художественного процесса в XX веке». Материалы научных конференций. М., 2020 С. 25-35
	3. Нестерова Е.В. Традиции и новаторство в творчестве Г.И.Семирадского. // Научные труды. Выпуск 52. Проблемы развития отечественного искусства. Январь/март 2020. С.118-134.
	4. Нестерова Е.В. Художник М.В.Молов, ученик В.Е.Маковского. // Антикварный мир. Вестник антикварного рынка, № 13-14, 2019-2020. С.70-75.
	5. Нестерова Е.В. Василий Верещагин – художник-акционист С.223-234 // ГТГ Научные конференции, круглые столы, симпозиумы. Материалы научных конференций Иван Айвазовский. Взгляд из

	XXI века и Василий Верещагин: Больше чем художник. М., 2019.
	6. Нестерова Е.В. Вопросы изучения и атрибуции произведений малоизвестных художников // Сохранение памятников изобразительного искусства и культуры. Исследования и реставрация. Материалы III международной научно-практической конференции. СПб., 2019. С.230-235.
	7. Нестерова Е.В. Миссионер русского гения (Общество взаимного вспоможения и благотворительности русских художников в Париже и их связь с И.С.Тургеневым) // Иван Тургенев – всемирный посол русского языка. Санкт-Петербург, Знаменитые универсанты СПбГУ, 2019. С.74-84. Статья в коллективной монографии.

Официальный оппонент

Е.В. Нестерова

Елена Владимировна Нестерова

(Подпись оппонента заверяется начальником отдела кадров и печатью)



22.09.2021