

Протокол № 1  
заседания диссертационного совета Д 210.004.01  
по приему к защите диссертации Фокеевой Марии Петровны  
от 14.10.2021 г.

ПРИСУТСТВОВАЛИ: Дуков Е.В., д.ф.н., проф., 24.00.01, председатель совета; Хренов Н.А., д.ф.н., проф., 09.00.04, заместитель председателя совета; Вирен Д.Г., к.ф.н., 09.00.04, ученый секретарь совета; Быховская И.М., д.ф.н., проф., 24.00.01; Кривцун О.А., д.ф.н., проф., 09.00.04; Лащенко С.К., д.иск., 24.00.01; Лукина Г.У., д.иск., доц., 09.00.04; Маньковская Н.Б., д.ф.н., проф., 09.00.04; Мостицкая Н.Д., д.культ., доц., 24.00.01; Сальникова Е.В., д.культ., 24.00.01; Сараскина Л.И., д.филолог.н., 09.00.04; Ушкарев А.А., д.культ., 24.00.01; Шамилли Г.Б., д.иск., 09.00.04.

СЛУШАЛИ: О приеме к защите диссертации Фокеевой Марии Петровны «Тема травмы в эстетике второй половины XX века: опыт В. Г. Зебальда» на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.04 – Эстетика.

Работа выполнена на кафедре общественных наук Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Литературный институт имени А.М. Горького».

Научный руководитель – Кузнецова Татьяна Викторовна, доктор философских наук, профессор, профессор кафедры общественных наук Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Литературный институт имени А.М. Горького», профессор кафедры эстетики философского факультета Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова».

Экспертная комиссия в составе: Кривцун О.А. (председатель комиссии), Сараскина Л.И., Шамилли Г.Б. установила, что диссертация Марии Петровны Фокеевой отвечает специальности 09.00.04 – Эстетика; материалы, изложенные в публикациях, достаточно полно отражают содержание работы; диссертация соответствует научному уровню, предъявляемому к кандидатским диссертациям. Публикации полностью соответствуют требованиям ВАКа. Диссертация рекомендована к защите.

По результатам предварительного рассмотрения диссертации с учетом заключения экспертной комиссии ПОСТАНОВИЛИ:

1. Принять к защите диссертацию Фокеевой Марии Петровны «Тема травмы в эстетике второй половины XX века: опыт В. Г. Зебальда» на соискание ученой степени кандидата философских наук по специальности 09.00.04 – Эстетика.

2. Назначить официальными оппонентами по диссертации:

Андреева Андрея Леонидовича – доктора философских наук, профессора, заведующего кафедрой истории и философии Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Всероссийский государственный институт кинематографии имени С.А. Герасимова»,

Ступина Сергея Сергеевича – кандидата философских наук, ведущего научного сотрудника Научно-исследовательского института теории и истории изобразительных искусств Федерального государственного бюджетного учреждения «Российская академия художеств».

3. Назначить ведущей организацией Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования «Высшее театральное училище (институт) им. М.С. Щепкина при Государственном академическом Малом театре России».

4. Установить дату защиты – 20 декабря 2021 года.

5. Разрешить напечатать на правах рукописи автореферат диссертации.

6. Направить в Минобрнауки России и на официальный сайт ГИИ объявление о защите диссертации и автореферат для размещения в сети Интернет в порядке, установленном Положением о присуждении ученых степеней.

Председатель  
диссертационного совета

Ученый секретарь

14.10.2021



Е.В. Дуков

Д.Г. Вирен