

Протокол
заседания Диссертационного совета Д 210.004.01,
созданного на базе
Федерального государственного бюджетного
научно-исследовательского учреждения
«Государственный институт искусствознания»
Министерства культуры Российской Федерации,
по защите диссертации
Орловой Александры Михайловны
от 28.12.2020

ПОВЕСТКА:

Защита диссертации Орловой Александры Михайловны на соискание ученой степени кандидата философских наук на тему «Российская инсталляция как эстетический феномен» по специальности 09.00.04 – Эстетика.

Работа выполнена на Секторе художественных проблем массмедиа ФГБНИУ «Государственный институт искусствознания».

Научный руководитель: Кондаков Игорь Вадимович, доктор философских наук, кандидат филологических наук, профессор.

Официальные оппоненты:

Сайко Елена Анатольевна – доктор философских наук, профессор
--

Круглова Татьяна Анатольевна – доктор философских наук, доцент
--

Ведущая организация: ФГБОУ ВО «Московский государственный институт культуры» (МГИК).

ПРИСУТСТВОВАЛИ:

Дуков Е.В., д.ф.н., проф., 24.00.01, председатель совета; Хренов Н.А., д.ф.н., проф., 09.00.04, заместитель председателя совета (дистанционно); Вирен Д.Г., к.ф.н., 09.00.04, ученый секретарь совета; Быховская И.М., д.ф.н., проф., 24.00.01 (дистанционно); Гирин Ю.Н., д.филолог.н., 09.00.04 (дистанционно); Жукова О.А., д.ф.н., проф., 09.00.04 (дистанционно); Кривцун О.А., д.ф.н., проф., 09.00.04; Крутоус В.П., д.ф.н., проф., 09.00.04 (дистанционно); Лащенко С.К., д.иск., 24.00.01; Лукина Г.У., д.иск., доц., 09.00.04; Маньковская Н.Б., д.ф.н., проф., 09.00.04 (дистанционно); Мостицкая Н.Д., д.культ., доц., 24.00.01 (дистанционно); Сальникова Е.В., д.культ., 24.00.01; Сараскина Л.И., д.филолог.н., 09.00.04 (дистанционно); Ушкарев А.А., д.культ., 24.00.01 (дистанционно); Шамилли Г.Б., д.иск., 09.00.04 (дистанционно); соискатель ученой степени Орлова А.М.; официальный оппонент Сайко Е.А. (дистанционно), официальный оппонент Круглова Т.А. (дистанционно); научный руководитель Кондаков И.В. (дистанционно); гости (дистанционно).

Заседание проводится в удаленном интерактивном режиме согласно приказу №183 от 14.12.2020 «О проведении заседания Диссертационного совета

Д 210.004.01 в дистанционном режиме», подписанному и.о. директора Государственного института искусствознания О.А. Пашиной.

СЛУШАЛИ:

Защиту диссертации Орловой Александры Михайловны на соискание ученой степени кандидата философских наук на тему «Российская инсталляция как эстетический феномен» по специальности 09.00.04 – Эстетика.

1. В начале заседания всем членам Диссертационного совета роздан проект заключения.

2. Е.В. Дуков в начале защиты перечисляет присутствующих на заседании членов совета с указанием ученой степени и шифра специальности в совете. Кворум для проведения защиты имеется.

На основании явочного листа в работе Диссертационного совета принимают участие 16 членов Совета из 19, в том числе 9 докторов наук – специалистов по профилю рассматриваемой диссертации. Имеется и общий, и специальный кворум (2/3 членов списка Диссертационного совета), и в соответствии с п. 31 «Положения о совете по защите диссертаций» заседание Совета считается правомочным и обеспеченным специалистами.

Доля дистанционных участников-членов совета не превышает 2/3 кворума и, согласно приказу Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 июня 2020 г. N 734 «Об особенностях порядка организации работы советов по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук», является допустимой для проведения заседания в удаленном интерактивном режиме.

3. Ученый секретарь Д.Г. Вирен кратко докладывает об основном содержании представленных соискателем документов и их соответствии Положению о присуждении ученых степеней: кандидатские экзамены сданы, диссертация вывешена на сайт ГИИ 21.10.2020, принята к защите 28.10.2020, объявление о защите и автореферат размещены на сайте ВАК 28.10.2020, автореферат разослан 10.11.2020.

4. Слово соискателю (излагает существо и основные положения диссертации).

5. Вопросы соискателю (в устной форме). Вопросы задают: О.А. Кривцун, Н.А. Хренов, Л.И. Сараскина, Е.В. Сальникова, Н.Б. Маньковская, О.А. Жукова, Ю.Н. Гирин, А.А. Ушкарев.

6. Ответы соискателя на вопросы.

7. Слово научному руководителю И.В. Кондакову.

8. Слово ученому секретарю Д.Г. Вирену. Ученый секретарь знакомит с заключением организации, где выполнялась диссертация, отзывом ведущей организации и поступившими в совет письменными отзывами на автореферат.

9. Слово соискателю (отвечает на замечания, содержащиеся в отзывах).

10. Слово официальному оппоненту Е.А. Сайко.

11. Слово соискателю для ответа.
12. Слово официальному оппоненту Т.А. Кругловой.
13. Слово соискателю для ответа.
14. Дискуссия. Выступили: Н.А. Хренов, О.А. Кривцун, Л.И. Сараскина, Г.Б. Шамилли, Е.В. Сальникова.
15. Заключительное слово соискателя.
16. Проводится открытое голосование.

На основании приказа Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 22 июня 2020 г. N 734 «Об особенностях порядка организации работы советов по защите диссертаций на соискание ученой степени кандидата наук, на соискание ученой степени доктора наук» в ходе заседания диссертационного совета, проходящего в дистанционном режиме, голосование проводится в открытой форме (протокол счетной комиссии и бюллетени тайного голосования не заполняются).

При проведении открытого голосования диссертационный совет в количестве 16 человек (из них 15 докторов наук, в том числе 9 докторов наук по профилю рассматриваемой диссертации), участвовавших в заседании, из 19 человек, входящих в состав совета, дополнительно введены на разовую защиту 0 человек, проголосовали: за – 15, против – 0, воздержался – 1.

15. Совет открытым голосованием простым большинством голосов принимает заключение по диссертации с указанием классификационных признаков результатов диссертации. В заключении содержится решение совета по вопросу присуждения ученой степени, а также отражаются наиболее существенные результаты, полученные соискателем, оценка их достоверности и новизны, рекомендации по практическому использованию.

ПОСТАНОВИЛИ:

1. Присудить А.М. Орловой ученую степень кандидата философских наук по научной специальности 09.00.04 – Эстетика.
2. Принять заключение по диссертации, выполненной Александрой Михайловной Орловой, на соискание ученой степени кандидата философских наук на тему «Российская инсталляция как эстетический феномен» по научной специальности 09.00.04 – Эстетика.

Председатель
Диссертационного совета

Ученый секретарь

Е.В. Дуков

Д.Г. Вирен

