

8 декабря 2023 года в 11.00 в читальном зале библиотеки ГИИ сектор театра проводит круглый стол **«Театральная критика и театроведение: учителя и ученики»** (отв. – О.Н. Купцова).

Круглый стол проводится в рамках научно-исследовательского проекта «Театроведение и театральная критика: Россия». К обсуждению предполагаются следующие вопросы:

- существуют ли направления в театральной критике и театроведении?
- можно ли говорить о «школах», преемственности, традиции в театральной критике и театроведении?
- каковы механизмы/способы передачи театрально-критических методов (какие институции способствуют, организуют, управляют этой передачей)?
- релевантны ли понятия «учителя» и «ученики» для театральной критики и театроведения?

На круглом столе запланированы следующие доклады сотрудников и аспирантов сектора театра:

Купцова О.Н. **«Типология объединений русской театральной критики (предварительные наблюдения)»**

Коршунова Н.А. **«Балетоведческие школы: миф или реальность»**

Гайдук В.Л. **«Н.А. Басилов – ученик В.Э. Мейерхольда»**

Львова М.В. **«Погорельцы 1949 года. Павел Новицкий»**

К участию приглашаются все заинтересованные специалисты, в том числе историки театра и балета, театральные и балетные критики. Круглый стол пройдет в смешанном формате – для иногородних участников будет предусмотрено онлайн-подключение.

Координатор мероприятия: Коршунова Наталья Александровна (korshunov2004@list.ru)

