

ОТЗЫВ

на автореферат диссертации Шашковой Натальи Олеговны
«Архитектурный ансамбль Московско-Курской железной дороги: формирование и
развитие в период с 1864 по 1917 гг.»,

представленную на соискание ученой степени кандидата искусствоведения по
специальности 17.00.04 – «Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и
архитектура»

Отечественная железнодорожная архитектура крайне редко становится объектом специальных искусствоведческих и историко-архитектурных исследований. Как правило, в фокусе внимания исследований оказываются здания пассажирских вокзалов, в то время как комплекс всех остальных сооружений многочисленных железнодорожных линий России остается практически неизученным. Между тем, активная эксплуатация железнодорожных зданий и строений, технологические новации, связанные с изменением вида тяги, и ряд других факторов влекут за собой практически неизбежные перестройки этих сооружений, а в ряде случаев и утраты разного масштаба (от отдельных деталей до объекта в целом). Эти процессы особенно остро ощущаются сегодня при очередном витке реконструкции Московского железнодорожного узла.

Именно поэтому диссертационное исследование Шашковой Н.О. «Архитектурный ансамбль Московско-Курской железной дороги: формирование и развитие в период с 1864 по 1917 гг.», заслуживает самого пристального внимания, а его актуальность не вызывает сомнения.

Научная новизна предпринятого исследования во многом определяется не только детальным анализом значительного круга источников, многие из которых, насколько позволяют судить текст автореферата, вводятся в научный оборот впервые, но и тем обстоятельством, что в центре внимания диссертации находится комплекс всех сооружений Московско-Курской железной дороги – гражданских, производственных и искусственных. Также особого внимания заслуживает стремление автора, с одной стороны, восстановить и проанализировать пути формирования архитектурных решений первоначально разработанных проектов различных зданий и сооружений железной дороги (от вокзалов до водоподъемных сооружений), а с другой, проследить те трансформации, которым подвергались эти здания и сооружения уже в процессе эксплуатации железнодорожной магистрали. И

особенно важным представляется то обстоятельство, что анализ преобразований не ограничивается изучением истории проектирования постоянного здания Курского вокзала в Москве, но затрагивает и ряд других разновеликих и разных по своему функциональному назначению объектов по всей трассе магистрали.

К достоинствам диссертации, помимо уже упомянутых, можно отнести уточнение и существенное расширение круга имен архитекторов и инженеров, принимавших участие в работе по созданию комплекса сооружений Московско-Курской железной дороги. Особый интерес вызывают выявленные автором документы, позволяющие проследить пути взаимодействия архитекторов и инженеров при разработке проектов и их последующем осуществлении, влияние инженерно-технологических факторов на формирование итоговых архитектурных решений. Эти аспекты крайне важны для изучения архитектуры второй половины XIX в., когда шел активный процесс разделения архитектуры и инженерной науки. Кроме того, они позволяет понять ряд художественно-стилистических особенностей анализируемого архитектурного ансамбля Московско-Курской железной дороги, в частности определенную самостоятельность решений гражданских и производственных зданий и сооружений.

Необходимо также отметить внимание, уделяемое автором экономическим вопросам, возникавшим в связи с созданием железнодорожной магистрали. Они крайне редко затрагиваются в искусствоведческих и архитектурно-исторических исследованиях, однако, без их понимания в ряде случаев невозможно объяснить многие моменты – от выбора площади для строительства здания до его конкретного архитектурного решения. Что весьма наглядно демонстрирует данная работа.

Структура диссертации является хорошо продуманной и отражает предложенный автором подход к изучению заявленной темы. Считаю важным отметить те трудности, с которыми столкнулся автор при подготовке третьего раздела третьей главы, которая по полноте изложения материала уступает остальным разделам исследования. Это обстоятельство, вне всяких сомнений, объясняется ограниченностью источников советского и постсоветского времени. В ряде случаев, они позволяют более или менее определенно говорить лишь о судьбе зданий крупных вокзалов. Тем не менее, материалы, приведенные автором,

позволяют составить представление о развитии комплекса сооружений Московско-Курской железной дороги после 1917 г. и о современном его состоянии.

Текст исследования логичен, последователен и легко читается. Выводы диссертации убедительны и обоснованы. Возможно, выявленные основные этапы строительства Московско-Курской железной дороги, которые нашли отражение в структуре диссертации, имело смысл дополнительно акцентировать в заключении исследования. Однако это замечание носит характер пожелания и не влияет на высокую оценку настоящего исследования.

Диссертация «Архитектурный ансамбль Московско-Курской железной дороги: формирование и развитие в период с 1864 по 1917 гг.» соответствует критериям пп. 9-14 «Положения о присуждении ученых степеней», утвержденного Постановлением правительства РФ от 24.09.2013. № 842 «О порядке присуждения ученых степеней», а ее автор – Наталья Олеговна Шашкова – заслуживает присуждения ученой степени кандидата искусствоведения по специальности 17.00.04 – Изобразительное и декоративно-прикладное искусство и архитектура.

Кандидат архитектуры,
старший научный сотрудник
отдела современных проблем
средоформирования и градорегулирования,
ученый секретарь Ученого совета
Научно-исследовательского института
теории и истории архитектуры и градостроительства
Старostenко Юлия Дмитриевна

Cmoy

Научно-исследовательский институт теории и истории архитектуры и градостроительства (Филиал Федерального государственного бюджетного учреждения «Центральный научно-исследовательский и проектный институт Министерства строительства и жилищно-коммунального хозяйства Российской Федерации»)

111024, г. Москва, ул. Душинская, д. 9

Телефон: 8(449) 995-82-72

Email: niitag@yandex.ru

Webсайт организации: <http://niitiag.ru>

Принятое 10.0. Справочнико удостоверено.
Гар. органа кадров КИЛЛУАР: Аббас-
Н.А. Новикова
18.03.2022

