

**МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
РОССИЙСКИЙ НАЦИОНАЛЬНЫЙ МУЗЕЙ МУЗЫКИ  
ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ИНСТИТУТ ИСКУССТВОВЗНАНИЯ  
МОСКОВСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ КОНСЕРВАТОРИЯ им. П.И. ЧАЙКОВСКОГО**

**в рамках программы «Год Рахманинова»  
(учреждена Указом Президента РФ от 25.01.2020 №62)  
проводят  
Международный научный симпозиум «С. В. Рахманинов и его эпоха»**

Организаторы симпозиума приглашают ученых, преподавателей, деятелей музыкального искусства, сотрудников учреждений культуры, а также аспирантов и соискателей принять участие в Международном научном симпозиуме «С. В. Рахманинов и его эпоха», посвященном 150-летию со дня рождения композитора.

Симпозиум состоится 30-31 марта 2023 г. в Российском национальном музее музыки (Москва, Фадеева, 4). Планируется смешанный вариант проведения, совмещающий оффлайн и онлайн форматы.

**Тематические направления и секции:**

- Рахманинов – композитор, пианист, дирижер, общественный деятель
- Рахманинов во времени и пространстве
- Рахманинов и его круг
- Рахманинов в зеркале исполнительских и историко-культурных интерпретаций XX-XXI века

Регламент выступлений – 20 минут. Обсуждения доклада – 10 минут.

Заявки и аннотации принимаются до 20 февраля 2023 года включительно.

По итогам симпозиума планируется издание статей в тематическом сборнике. Оргкомитет оставляет за собой право отбора материалов для публикации в соответствии с основными требованиями. Сборнику присваиваются ISBN, библиотечные коды (УДК, ББК), каждой статье регистрируется индивидуальный DOI. Сборник постатейно размещается в базе eLibrary (в РИНЦ не входит). Каждому автору направляется Диплом участника симпозиума (в электронном виде).

Проезд и проживание участников оплачиваются направляющей стороной. Участие в симпозиуме бесплатное, организационный сбор с участников не взимается. Командировочные расходы и проживание не оплачиваются. Персональное приглашение на симпозиум высылается по запросу.

**Для участия в симпозиуме в Оргкомитет необходимо предоставить Заявку:**

1. ФИО (полностью)
2. Учёная степень (при наличии)
3. Учёное звание (при наличии)
4. Место работы или учебы (полностью, с аббревиатурами, по образцу: ФГБУК «Российский государственный музей музыки»)
5. Должность
6. Тема доклада (на русском или английском языках)
7. Ключевые слова (на русском или английском языках, от 5 до 7 слов)
8. Тезисы (на русском или английском языках, 250-300 слов)
9. Форма участия (очное или онлайн)
10. Необходимое техническое оборудование для доклада

Заявки, не соответствующие Правилам и не поступившие к указанной дате, к рассмотрению не принимаются.

Внимание! Материалы и заявки просим присылать по электронной почте по адресу: [novoselova@music-museum.ru](mailto:novoselova@music-museum.ru)

#### **Оргкомитет симпозиума:**

**Брызгалов М.А.** – сопредседатель Оргкомитета, генеральный директор ФГБУК «Российский национальный музей музыки», президент Ассоциации музыкальных музеев и коллекционеров, кандидат экономических наук, заслуженный деятель искусств Российской Федерации;

**Сиповская Н.В.** – сопредседатель Оргкомитета, директор ФГНИУ «Государственный институт искусствознания МК РФ», доктор искусствоведения;

**Соколов А.С.** – сопредседатель Оргкомитета, и. о. ректора Московской государственной консерватории им. П.И. Чайковского, доктор искусствоведения, профессор, зав. Кафедрой теории музыки;

#### **Члены оргкомитета:**

**Валькова В.Б.** - ведущий научный сотрудник Сектора истории музыки Государственного института искусствознания МК РФ, доктор искусствоведения,

**Зенкин К.В.** – проректор по научной и воспитательной работе, доктор искусствоведения, профессор;

**Комаров А.В.** – ведущий научный сотрудник Российского национального музея музыки, старший научный сотрудник Сектора истории музыки Государственного института искусствознания МК РФ, кандидат искусствоведения;

**Лащенко С.К.** - заведующий Сектором истории музыки Государственного института искусствознания МК РФ, доктор искусствоведения;

**Новоселова Е.Ю.** – заместитель генерального директора Российского национального музея музыки, кандидат искусствоведения

**Скворцова И.А.** – декан научно-композиторского факультета, доктор искусствоведения, профессор, зав. Кафедрой истории русской музыки;