

ГИИ

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ  
ИНСТИТУТ  
ИСКУССТВОВЗНАНИЯ



**РГСАИ**

Российская  
государственная  
специализированная  
академия искусств



Нижегородская  
государственная  
консерватория  
имени  
М.И.Глинки



УРАЛЬСКАЯ ГОСУДАРСТВЕННАЯ  
КОНСЕРВАТОРИЯ  
им. М.П. Мусоргского

МИНИСТЕРСТВО КУЛЬТУРЫ РФ

Российская государственная специализированная академия искусств

Государственный институт искусствознания

Государственный музыкально-педагогический институт имени М.М. Ипполитова-Иванова

Уральская государственная консерватория имени М.П. Мусоргского

Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки

ИНФОРМАЦИОННОЕ ПИСЬМО

**21 июня 2024 года**

на платформе ZOOM

состоится

**V международная научная конференция аспирантов**

**ТВОРЧЕСТВО И ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:**

**ВЗГЛЯД МОЛОДЫХ УЧЕНЫХ НА МИР ИСКУССТВА**

Аспирантский форум, инициированный пять лет назад кафедрой теории и истории музыки Российской государственной специализированной академии искусств (РГСАИ), объединяет все больше участников и институций. С 2020 года партнерами в организации конференции стали Государственный институт искусствознания, Государственный музыкально-педагогический институт имени М. М. Ипполитова-Иванова; в 2022 году присоединилась Уральская государственная консерватория имени М. П. Мусоргского, в 2024 году – Нижегородская государственная консерватория имени М.И. Глинки.

Конференция направлена на привлечение молодых ученых к решению актуальных проблем современного искусствознания, развитие научной активности аспирантов и обмен научным опытом.

Конференция предоставляет участникам и слушателям возможность обсудить результаты своих научных работ с молодыми коллегами из разных сфер культуры и искусства, в том числе – музыки, живописи, театра.

Дата проведения конференции: 21 июня 2024 г.

Заявки на участие принимаются до 1 июня 2024 года.

Регламент докладов – 15 мин.

На конференции предусматривается возможность показа видео-, аудиоиллюстраций и презентаций.

Научный руководитель конференции – Елена Борисовна Долинская, д. иск., профессор кафедры теории и истории музыки РГСАИ, профессор кафедры истории русской музыки МГК им. П.И. Чайковского

Координатор конференции – Галима Ураловна Лукина, д.иск., профессор, зав. кафедрой теории и истории музыки РГСАИ, зам. директора по науке ГИИ

Ученый секретарь конференции и технический супервайзер – Марина Галиевна Валитова, к.иск., доцент кафедры теории и истории музыки РГСАИ

Контактные адреса: [1804\\_consta@mail.ru](mailto:1804_consta@mail.ru), [galima96@list.ru](mailto:galima96@list.ru)

Просим направлять заявки одновременно по двум адресам.

Лучшие доклады участников конференции будут опубликованы в виде статьи в научном журнале «Художественное образование и наука», включенным в список научных журналов, рецензируемых Высшей Аттестационной Комиссией при Министерстве науки и высшего образования Российской Федерации (ВАК).

Требования к оформлению: <http://hudozhestvennoe-obrazovanie-i-nauka.ru/doc/%D0%9F%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B8%D0%BB%D0%B0-%D0%B4%D0%BB%D1%8F-%D0%B0%D0%B2%D1%82%D0%BE%D1%80%D0%BE%D0%B2.pdf>

Статья-образец: <http://hudozhestvennoe-obrazovanie-i-nauka.ru/doc/%D0%A1%D1%82%D0%B0%D1%82%D1%8C%D1%8F-%D0%BE%D0%B1%D1%80%D0%B0%D0%B7%D0%B5%D1%86.pdf>